- EN-NADIM

.......... فرنكا (تدفع سلفا) الوصولات لاتعتبر الامتى كانت مختومة وممضاة من صاحبها المدير والمحرر وماحب الامتاز



HASSIN EL DJAZIRI, D. Gérant العنوان: صندوق الموسطة عدد ١٠٢ - تونس Case Postale 102 - TUNIS

يوم الست ١٩ ذي القعدة ١٣٥٣

صحفة فكاهمة اخلاقية انتقادية

تصدر کل يوم ست

الاعلانات يتفق في ثانها مع الادارة

حسين الجزيري

الموافق ٢٣ فيفرى ١٩٣٥

(جنازة فقيد الغيرة والاخلاص المغفور له الشيخ محبد كركر)



تمابقت في مباح الجمعة جمماهير غفيرنا من احرار العاصمة وغيرها من مختلف جهات المملكة الى بلدة قصية المديوني لتعفور جنازة فقيدهم الماموف عليه المنعم الشخ محمد كركر. وكان في المقدمة اعضاء اللجنة التنفيذية للحزب الحسر المدمنوري فافاض الخطباء حول ضريح الفقيد في تابينه والتنويه يخلاله وخصاله. وقد التقطنا في الرسم اعلاد ناحية من الموكب حينما كمان الاستاذ احمد الصافى يلقى خطابه ويرى عن يساره الابن الأكبر للفقيد _ واليان خطاب الاساذ:

ايها الاخ العزيز

عنت بعدا ومت تهدا!

نعم! معادتك في حياتك لم تكن بالراحة والرفاهية بل كانت بقيامك احسن واجعل قيام باقدس واجمل الواجبات المفروضة عنى كل وطني غبور.

قمت بواجبك نحر جنبك بتكوين عائلة كنت تفتخر بازدياد عند افسرادها يوما فيوما يدون مراعاة ولا التعات الي عسر حال معتمداً

على الله تعلى وعلى مجهودا نات وعملك الشخصي.

قمت بواجبك نحو دينك باقتناء اصوله ومباديه وتصلعك في علومه الامر الـذي اهلك لنشر تعاليمه السمحة بين مختلف الطبقات لهداية الصالين وتنبيه الغافلين وتنوير عقنون وقلوب شبة ترى ان مستقبل البلاد معقود بناصتها قمت بواجبك نحو بلادك

وامتك بكيفية يعجز عن وصفها اللسان. ويحق لي ان اشهد لك في هذا المقام بما عهدته فات

مدة السنين الطويلة من صدق واخلاص وثبات

وئنجاعة وأقدام. بعد ان ظهر للنا النحق وبان انضميت اليي جال كتبوا على أعسهم خدمه وطنهم العزيز وشمرت عسن ماعد المجمد فجبت البلاد طولا وعرفا ومرث من احسن دعاة الفكرة الوطنية لا يعتريك كلل ولا ملل ولا يشط عــزيمتات احتیاج مادی و که مهدید و لا حفر و لا فشا.

خدمت بلادك وقسومات الى الخر رمق من حياتك ومت لتحيى امن وتتحد قلوب افرادها ولا اخالك الا مسرورا بالتفافهم اليوم حول جدثك فطوبي لك ايها الاخ العزيز. نم هامنا مرتاحيا فيان صورتك لا تزول صن اعينا وتذكارك محفوظ في عقبولنا ومثالك مكتوب على صفحات قلوبنا

وقد اتصلنا من الاستاذ بما ياتي : ما ياسم الحزب الحر الدسوري التونسي انكر جميع الاخوان الذين المطروبي ببرفياتهم ورسائلهم نعزية للحمزب في نخصي لفقماء ركنا ركينا بوفاة المبرور الشيخ محمد كركر والله انال ان لا يربهم مكروها احمد الصافي

لكل ممقال!

اخبرت النهضة فراءها بوفاة المحزون عليه من الكافة الشخ محمد كركر في اربعة سطور و نصف لم تزد فيها عن مجرد الاخبار. والم تات على قليل من خصال الفقيد وهي تعلم من ذلك الكثر!

وقبل اليوم فقدنا الاديب الكبير والكاب النحرير المنعم الشخ راجح ابراهيم فماكان من النهضة الا جعلت اصعبها في اذنيها واغتلت ذكر الفاجعة ولم تفه بكلمة عن فقيد الادب وففد صفحاتها ايضا وما منا الا ويذكر ما طالما ازدانت النهضة به من مقالات ذلك الففيد و بديع بعدو له!

والان ... ارجع بك ايها القاري الي اليوم الذي ذاع فيه خر موت رقاصة اسرائلية في هذا البلد ... راجع ذاكرتك وتذكر ما الذي فعلت النهضة يومئذ! ﴿ فَ إِنَّ اللَّهُ اللّ

لقد اصابها اليجنون في ذلك النهار. وحل بها من الحرز على فقيدة بني اسرائيل ما جعلها تصبح وتنادي ان الفقيدة (ملاك طاهر) وان الخطب بفقدها لحسيم!

ولا اخالك الا ذاكرا ما ملات به اعدمة عمديدة في ايام متوالية من النحب والبكاء. على فقيدة الرقص والغناء! الله ع

اما فقيد الامس وفقيد اليوه فما يكون للنهضة ان تكترث بفقدهما او تهتم بتابينهما وفي الزعتهما المستورية ما يشر بين جنيها كامن حقدها على الدستوريين سواء الاحياء منهم

اذن فانظروا كيف تجعل النهضة لكل مقام مقال! حسن الجزيري

المرات المان

هل يحوز ؟

قال لي صاحب: عاهدت في صيدلية حنف رجاج فترينتها - اعلانا ينوه بدواء معد للتترية فيقول: ليترة نبيذ في اليوم! ثم قال الصاحب مائلا هل يجوز ان يعرض هذا الاعلان في صيدلية صاحبها مسلم؟

فاجبته اذا كان ما تقوله حقا فدلك لا يجور ولا يناس ان يكون هذا الاعلان معلقا الا بباب خمارة تبيع ذلك البلاء لا بصيدلية تسعف الناس بالدواء!

سراف!

نشر (مسرشد) مسن بنررت رسالة في جريدة قدال فيها: استدعي عداملنا المحبوب لزيارة الجامع الكبير. وفي يوم ١٠ الحاري قصد عاملنا المحبوب الجامع وقد ابتهج عاملنا المحبوب بما شاهد من الاملاءات القرءانية وهناك خطب خطيب فقال يا عداملنا المحبوب نحن متهجون بقدومكم المي اخره السحوب

ففي هذه المراسلة كما ترى اسراف كبير في كلمة (المحبوب) ولا اثك ان هذا الاسراف قد اوقع القاريء في ثك مما اخذ حضره المرشد يلهج به من الحب العميق!

كباب مفتوح

الى اصحاب محالات بيع الجرائا في العاصة. بعد السلام على الجميع. وجب ان نفيدكم بان الحشمة والحياء لا يليقان مع زواركم الذين بعمدون الى مطالعة الصحف على قاعدة (كفن بلا فلوس كل نفس ذا مقا المبوت) ولعل من المناسب ان تلفتوا انظار اولئك السادة الى ان الجرائد لا تطبع مجانا ليسوغ عُرضها للمطالعة مجانا. وبهذا كفاية وجعل الله فيكم البركة والسلام. (ابله)

تعزية من عنابة

وصلنا مسن مسدينة عنابة ما ياتي : - نبحن السبعدين السياسيين بمدينة عنابة نقدم تعزيتنا الى عائلة المرحوم الشيخ محمد كركر وجميع الدستوريين عسامة و نطلب مسن الله ان يرزق الجميع الصر ويسكس الفقيد اعلى البجان وفالسلام : - محمد الخميري - حسن النوري ابراهيم الزواوي .

كال الله

لكل شيء نهاية نعم. ولكن هناك اشياء لأ نبصر نهايتها الامتى انقلب سواد نعور تا بياضا. فلننظر ..!

F.*.

ما زالت الصحف المحلية تنبه السلطة الى انتشار المخدرات (السامة) ولعلها تضطر الى تعيين الانوف (الشامة) ..!

#* 1 (* *

اخذ افراد يتمدحون بالاتراك ويفيضون في تبرير سلوكهم ومقت الناقمين عليهم. ومن العجب ان رؤوس هولاء لا ترال تحمل الطرابيش ..!

. 144

قال رئيس المجلس حكمنا بوضع المدعى عليه في احـــد ملاجي التربية والتعليم. فقال اهله حسن جدا لقد ربحنا نفقات تعليمه ..!

عند ما عرجت جــريدة النهضــة على ذكر: الحزب الاصلاحي وردت على ادارتها رسالة بعنوان اذكروا موتاكم بخبر !

p + q

لم يبق لمسدى (النسائب) على في ان مسالة (الملكية التونسية لما وراء البحار) يلزم لها شيء من (الاعتلاج) .!

تعددت حسوادث السطو من الافتياء على المارة ليلا. واننا لنعتبر هذا القسول ككتاب مفتوح لادارة الحفظ ..!

يعسر عليمًا ان يفسوت حين دون ان تسال بلدية قابس هل اهتمت بالقسم العسربي من تلك المدينة ام تلزمنا مراجعة طب الاذان...!

نحث الشيخ (ع. ز) في مومة على أيفاء هذه الجريدة بما لها عليه وعسى ان لا تضطر الى ايضاح رمز اسه .!

collection of the state of the

حسانه.

قل لي ... ا انت قلت لجلامك اذا ما مات واحد من الدستوريين فماذا يكسون قسد استفاد وربح من فكرة الدستور ..؟

نحن اذن نريد ان تعلمك ما لم تعلم ! ان الدستوري الحقيقي لا يمسوت الا وهو مرتاح الوجــدان مطمئن النفس لانه لم يعش متملقــا. ولم يعش متزلفــا. ولم يعش واشيا ولم يعش طماعا!

انه لرابح راحة ضميره ما دام قد حمل في حياته فكرة ترمي الى ما هو طامح اليه من خير باده و معادة امته!

هذد كلمات قليلة يفهمها بعض الناس دون يبعضهم ولا عجب ان يعسر على هـذا البعض فهمها ما دام في عباد الله مـن لا يفهم بغير لغفة المادة. ولا يفقه غير الربح الـذي ترمي في حديثك اله!

ذلك بعض ما لزم ان احيط مخك به علما وما علي اذا لم تغهم! (انــا)

مجمسوعة القوانين النونسية ألى من المسترنا ما علمناه من الاصديقنا الحقوقي الشليع السيد محمد الطاهر السنوسي قد رتخص له في اصدار مجلة لنشر النصوص القانونية التونسية الجاري بها العمال حتى الآن. عنه من القوانين والانظمة سواء الصادرة قنل الحماية او بعدها. وهو عمل لا نك مفيذ جدا تشكر مبتكره على ما فكر فيه و نؤمل لمشروعه النجاح والاقبال

انعام يوسام

انعم الجناب العالي على الفسافل الماجئة الناب الالمعي السيد الطساهر السعيد كماتيج المحكمة الشرعية بباجه بالصنف السرابع من تهنان الافتخار فله الهناء بهذا الالتفات.

جرى لمندوبنا الخاص حديث مع صاحبة مخمرة بنهج المر وهذا نصه :

المندوب - كنت اراك قبل اليوم في نشاط زائد وارى بخمارتك من الحرفاء عددا كبيرا فمالي اراك اليوم قانطا حـزينا واين هو ذلك الافال ؟

الخمار _ ان الاعـوان قد انتبهوا عن ذي قبل وشددوا حولنا المراقبة بما جعل العرفاء يهر بون او يتوبون او لا ادري ... وانت من فضلك اذا لقيت في طـريقك بانع (المنشات) فارسله المي لاشتغل على الاقـل بنش الذباب فائمي مندو بنا على لطف محادثه وودعه شاكرا.

اسقة خزينة!

من اخبار الفحص ان اللصوص سرفوا تخزينة الانتغال العامة. وما كاد يذيع هذا الجنر حتى نبارع كثيرون لعسرض مفاتيح محلاتهم المحقيرة على تلك الادارة لتستعين بها على قفل ابوابهاا وحفظ خزينتها بعد الان!

نحو النهضة (

قالت النهضة في عدد الثلاثاء الاخير (كنا اش نا الى تالم الفلاحة من تاخير اتصالهم بالجوائز الشهرية التي (يتقافوها) عن خزن القموح) فدلنا ذلك على ان ادارة تنك الجريدة لم تتصل بعد بنسخة الاجرومية التي عول بعضهم على التبرع بها عليها.

اداء شكس

ان احمد وصلاح الدين كركر وكافة افراد عائلتهم يشكرون كل من شاركهم ووازرهم في مصابهم بفقد المرحوم اخي الاول ووالد الثاني شواء بالحضور او بالمراسلة ويسالون الله تعلى أن يجزل ثواب الجميع ويقيهم طوارق الحدنان

مرة احرى

نذكر المشتركين غير الخالصين بما للجريدة في ذمجهم ولعلهم يعذروننا في حين تحن نوجمه اهتمامنا الحضار وتجهيز العدد الممتاز الذي سقدم لهم كهدية رغم ما يستنزم من النفقات الباهضة ولعلهم ينتبهون الى هذا الواجب ويسارعون



(سمين الغضب مهزول)

(سمين) مبتدا وف دا تفق علماء الغمز على ان (اللي ما عمدوش فلب يمسوت سمين) قنان صاحب كتاب الاختلاس في بلم الموال الناس لا ترى غامب مال الغير الا وهسو حائر في حمل كرشه. وقال البهاء زهير:

ولو حصلت ما فاز منها بطانل

واصبح مفنونا بهــا وهو مغــبـون وفي الناس قوم كالجياليوعندهم

لبلـع فلـوس الغـافلـين فنون يعيشون بالزقوم والكل جـائز

لديهم فهات المسال كيف يكون فلا عجب من بعد هـذا اذا بلت

لهم يا اخي مثل الحبال بطون (الغضب) مضاف اليه وهو ما يظهر على عدو الحق اذا سمع منك حقا نم اذا انت دخلت معه في جدال لاترى له حجة الاقوله (معيز ولو طارو) وقد راجت هذه اليحجة كثيرا في عصرنا هذا.

و بعث بعضهم لمنتخب خائب يقول: ما هذا الغضب «» يا جنس الحطب

لم تفعد خطيب «» لا ولا ذهيب (مهزول) خبر. وكم من فلاح اصبح مهزولا لانه دفع ما عليه ولم يبق قوت لديه. واما الهزل فهو ضد الجد. فاذا قال لك مدينك غدا اوافيك بدينك ولم يفعل فهو هازل. نظرا الى ان (الجمرة ما يحسها الا اللي يعفس عليها) والله اعلم.

مريض الوهم

تقسدم جمعية «المسرح» رواية «مسريض الوهم» الرواية الفكاهية الاخلاقية الانتقادية وذلك بالمسرح البلدي مساء السبت ٢٣ فيفري الجساري فلا تفوتكم مشاهدة همذه الرواية الديعة.

فالوكت الماني

النفة السضاء

(إنا راض منك يا كيل المني

بالذي تهوى على حكم الغرام)

ما عدى يا صاح شيء واحد

ان تكن تهمواه فاذهب سارم

هـو شم النفة البيضا الـتي

تنحف الانسان بالموت الزؤام

فاذا ما كنت شماما فلا

تقسترب مني ولا حتى الكلام

لا تقل قد ذهبت اربابه

لاتغالط عمارفا في ذا المقمام

فلذاك السم كم من تاجر

ياخذ المال ويعطيك الحمام

يحضر المجنون في جنته

قائلا هيّا أعطني ٥ غرام

قل له بشراك باليوم الذي

سوف تبدو فيه شيحا من عظام

وارى في الحي ناسا فضلموا

شم هذا الداء عن اكسل الطعام يا رجسال الحفظ هساتوا حسرمكم

باهتمام وامسكوا هذأ اللجام

(المهذار)

(رحلة فنية في شمال افريقيا)

تقوم بها السيادة بديعة مصابني والسيدة نادرة اعترمت السيدة بديعة مصابني صاحبة الممالة الشهيرة في مصر ان تصطحب السيدة نادرة المعروفة للقيام برحائة فنية في الشمال الافريقي خيلال شهر مارس المقبل، وقد وصل تونس لتنظيم هذه الرحلة كيل من الافندية انطبوان غيسي وجبران نعسوم وعبد العزيز محجوب وتلطفوا بزيارتنا في ادارة هذه الجريدة حاملين الينا تحيات الميرمغاء والاصقاء فالنديم يرحب بالضيوف ويؤمل لهم طب الاقامة ومالازمة النجاح

« (بعضور الف ليلة)»

قرينا تستشقون اذكى رائحة لند الف ليلة الذي هو الان بصد التحضير

حل اللغز

عينا بلغز العدد الماضي لفظ (لوج) وفد نجح في تفسره الادباء السادة:
البشير الولباي (۱) محمد السنوسي المرزوقي (۲) البشير غربال (۳) عبد الرحمان المجلد العش (۷) علاله الشريف (۸) عبد القادئ الحمد العش (۷) علاله الشريف (۸) عبد القادئ العش – ع ق محمود المصمودي – ح في ق محمود المصمودي – ح عبد الرحمان ما مد عبد القادر بن ماهي – المختار بن محمود الوروق.

معمل العجين النونسي لاصحابه: الصادق القرفوري واخويه بنهج جورج كوشري عدد ٧ (صفاقس)

. يجد زائره جميع انواع العجين (المقرونه) المصنوعة ن السميذ الرفيع ـ يوجبه المعمل بجميع الطلبات باتم سرعة واسعباره معتدلة ــ فاقبلوا على معملكم التونسي

«(مغازة السيد محي الدين القليبي)»
سوق الصوف رقم ٢ ــ تونس

يحد زائرها اصنافا من الاقمشة الوطنية منها فضالي صوف رفيع لصنع الجبائب. كما يجد الكثير من البطائع التونسة كالمناديل والصوابين والعطورات المختلفة والشروبوات المتختلفة ومعاملة حسنة

«(معمل العطورات الرفيعة)» لصاحبه زواي الحاج

نهنج لالير زنقة بير بروجير بعاصمة الجزائر مستعمد لتوريد ما يطلب منه من عطموراته الشذية المبنوعة وصوابينه المذكية الرائحة معاملته حسنة وامعماره مناسة

ه (بعفور بغداد)»

اذكى انواع (الند) مركب باحسن طريفة فنية يطلب من صانعه السيد محمد اللوز نهج الباي ٣٠ ـ صفاقس ومسن نهسجسيدي بن عروس عدد ٢٤ بتونس

ilebier.

(من اقوال ذي القرنين)

لما كان اسكندر ذو القرنين في سن الطفولة وسمع بانتصار والده فيلب المقدوني قال: اذا ربح والدي كل المعارك فماذا يقى لي انا ؟ _ واختصم ذات يوم شخصان فاحتكما اليه فسمح للمدعي اولا بسرد حكايته وفي اثناء ذلك مد احدى اذنيه. فساله احدهم عن سب ذلك فاجاب : _ اريد ان احتفظ بأحدى اذني مالمة لسماع اقوال المدتى عليه _ ويروى منه انه قبل ان يباشر حمالاته على اسيا وزع امواله على ضاطه وجنوده _ ساله احد الضاط وماذا ابقت لنفيك ؟ فاجابه : الامل !

(ضربني ويکي ...)

هذا المثل ينطبق تماما على الواقع في هذه الايام بين ايطاليا وبين الحبشة ــ ان حكومة اديس ابابا تشكو اعتداء وقع عليها من ايطاليا على خدود مستعمرة التمومال بينما هذه تدعي ان البحند الحبشي اعتدى على حراس العدود الايطاليان وقتل وجرح الكثيرين منهم وانها تطلب تعويفات ادبية ومادية. واخيرا اوتفت الحبشة بان تقوم بالترفيات ولكنها تشرط ان لا تكون هي المسئولة عين هيذا المحادث ولا عي المعرفة بالشر. ولكن هذا الشرط لا يراعي جانبه في هذه الحال واذا كان الحكم لجمعية ومعنى هيذه المصلحة العمومية) الكبرى (ضمانة للسلام العام) فالويل للضعف من القوي ــ انها العاجز من لا يستد!

(الجريدة السورية اللئانية)

(قال مفراط)

ستة لاتفارقهم الكنابة: الحقسود والحسود وحديث عهد بغنى وغني يبخاف الفقر وطالب رتبة ليس باهل لها وجليس اهل العلم وليس منهم

قال حكيم

. ان قدمت هواك على عقلك لم تصب رحدا في حاتك ولا امنا بعد مماتك

(المكتبة العلمية)»
 لصاحبيها محمد الامين واخيه الطاهر
 بنهج الكنبية ١٢-بتونس

اطلبوا منها الكتب الاتية:

«١٥ تفسير الفاتحةللفخر الرازي أفرنجي «٨٠ مدامع العشاق طعة جديدة منقحة

«٥٠ خريطة المملكة الاسلامية

«٣٠ دروس في انناريخ الاملامي

«٤٠ اصول في البدع والسنن

«٢٤ الجامع الصحيح مستدالامام الربيع

«٧٠ تحف الاخــوان في فضــائل رجب وثعمان ورمضان

« (لكل داء دواء)»

والادوية خميعها تجدها بالضيدلية الوطنية

الكبرى ..

« (صدلية على بو حاجب)»

نهج الحلفاوين عدد ٥٧ ــــ تونس: من تلفون : ٥٧ ـــ ٩٠

والجدير بالتونسي الحريض على معاملة ابن وطنه أن يتناول ادويته أن هذه العسدلية المنهيرة باعتدال اتعارها وحسن معاملتها .

ائتهر هذا الحسام بجميع أساب الراحة مع تمام النظام والمنافة وحسن معاملة صاحبه لمرانزيه وأجور الاعتماق كالمعتاد كدنا يوجه بهدا الحسام جميع الواغ المهروبوات الاصلياء اللذيذة الموجمودة ايضا بسوق السراجين عدد ١٢ و فيهج سدي منصور عدد ٣٠ فاطلبوها من الحمام المندكور ومن هذين المحلن

« (الغرابل والقرادش)»

كل من اراد اقتناء الغرابل بجميع النهاجها، والفرادش المتقنة الصنع فليقصد محل السيد محمد الجزيري بنهج المر عدد ٤٧ بتونس

مدبر الجريدة وصاحب امتيازها خسينا لجزيري

مطبعة الشبال الأفريقي تهنج الهوران عدد ٥ ــ تونس